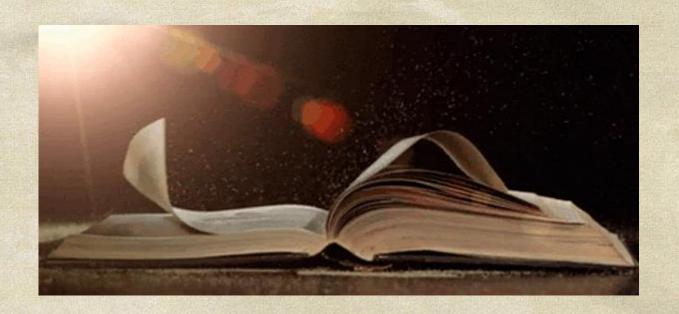
Итоговое сочинение

(2022/2023 учебный год)





Итоговое сочинение является допуском выпускников к государственной итоговой аттестации.



Итоговое сочинение, с одной стороны, нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию. С другой стороны, оно содержит требование построения аргументации с обязательным привлечением примера (-ов) из литературного материала.





Утверждены тематические направления итогового сочинения 2022/23 учебного года: Раздел 1. Нравственные ценности (включены тексты о добре, счастье, любви, правде, дружбе, милосердии, творчестве; в текстах поднимаются вопросы, связанные с духовными ценностями, нравственным выбором человека, межличностными отношениями).

Раздел 2. Мир природы (включены тексты о красоте окружающего мира, поведении животных, их дружбе с человеком; тексты побуждают задуматься об экологических проблемах, жизненных уроках, которые природа преподает человеку).

Раздел 3. События истории (включены страницы биографий выдающихся деятелей культуры, науки и техники, а также тексты, позволяющие вспомнить важные события отечественной истории мирного и военного времени, подвиги на фронте и в тылу).

В соответствии с указанными тематическими направлениями Рособрнадзор организует разработку закрытого перечня тем итогового сочинения и проздуждующей установым поясам. Комплект будет включать пять тем сочинений из закрытого перечня (по одной теме от каждого общего тематического направления)



Комплекты тем итогового сочинения для различных регионов станут известны за 15 минут до его начала по местному времени.





Продолжительность написания итогового сочинения (изложения) составляет 3 часа 55 минут (235 минут).





Результатом проверки итогового сочинения будет «зачет» или «незачет».



ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ? Ответы на сайте ФИПИ

1. Начиная с 2022/23 учебного года изменился подход к формированию комплектов тем итогового сочинения. Формируется закрытый банк тем итогового сочинения на основе тех тем, которые использовались в прошлые годы1. Ниже представлена структура (названия разделов и подразделов) и комментарии к разделам указанного банка.

Структура закрытого банка тем итогового сочинения №

	Разделы и подразделы
1.	Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека
1.1	Внутренний мир человека и его личностные качества
1.2	Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом
1.3	Познание человеком самого себя
1.4	Свобода человека и ее ограничения
2.	Семья, общество, Отечество в жизни человека
2.1	Семья, род; семейные ценности и традиции.
2.2	Человек и общество
2.3	Родина, государство, гражданская позиция человека
3.	Природа и культура в жизни человека
3.1	Природа и человек
3.2	Наука и человек
3.3	Искусство и человек

РАЗДЕЛ 1 Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

- Внутренний мир человека и его личностные качества.
- Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.
- 1.3 Познание человеком самого себя.
- 1.4 Свобода человека и ее ограничения.

ФИПИ: КОММЕНТАРИИ К РАЗДЕЛАМ ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека Темы этого раздела:

□ связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
□ нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
□ касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
□ позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
□ побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

РАЗДЕЛ 2 Семья, общество, Отечество в жизни человека

Семья, род; семейные ценности и традиции.

2.2 Человек и общество.

Родина, государство, гражданская позиция человека.

ФИПИ: КОММЕНТАРИИ К РАЗДЕЛАМ ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы	этого	раздела:
Control of the second	Control of the second s	

□ связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа поколения, эпохи;
□ нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
□ касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
□ позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
 □ побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

РАЗДЕЛ 3 Природа и культура в жизни человека

3.1 Природа и человек.

3.2 Наука и человек.

3.3 Искусство и человек.

ФИПИ: КОММЕНТАРИИ К РАЗДЕЛАМ ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы этого разлела:

□ связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
□ нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки;
 □ касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами);
\square позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, важность исторической памяти, сохранения традиционных ценностей;
 □ побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

СТРУКТУРА ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

В каждый комплект тем итогового сочинения будут включены по две темы из каждого раздела банка:

- **Темы 1, 2** «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».
- **Темы 3, 4** «Семья, общество, Отечество в жизни человека».
- Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям:

ПТребование № 1. «Объем итогового сочинения».

Требование No 1. «Объем итогового сочинения (изложения)»

Требование No 1 к итоговому сочинению:

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в итоговом сочинении не устанавливается. Если в итоговом сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)» и критериям оценивания). В клетки по всем требованиям (№ 1 и № 2) и критериям оценивания выставляется «незачет». В поле «Результат проверки сочинения (изложения)» ставится «незачет». Леребование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения.

Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста. Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования $Noldsymbol{1}$ 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания)



Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

- 1. «Соответствие теме»;
- 2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
- 3. «Композиция и логика рассуждения»;
- 4. «Качество письменной речи»;
- 5. «Трамотность»

Оля получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев



Критерий № 1 «Соответствие теме». Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

Критерий № 2 «Аргументация.» Фанный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы (достаточно опоры на один текст)



Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения». Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами. «Незачет» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть.

Критерий № 4 «Качество письменной речи». Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины. «Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения.

Критерий № 5 «Трамотность». «Незачет» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок; грамматических, орфографических, пунктуационных.



Aller Harden Har

Композиция сочинения

- 1.Вступление. Размышление по теме сочинения. Оно раскрывает основную мысль, вводит в круг рассматриваемых проблем.
- 2.Основная часть. В этой части доказывается 2-3 тезиса.
- Здесь раскрывается идея сочинения и связанные с ней вопросы. (Эти доказательства строится по принципу: тезис-доказательство-вывод-логический переход к новой мысли. (Опора на литературные произведения главный критерий при оценивании сочинения)
- 3. Заключение. Здесь подводятся итоги, содержатся конечные выводы и оценки.



РАЗДЕЛ 1

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества

Долг, обязанность, ответственность

- 511. Как Вы понимаете слово «долг»? (декабрь 2014)
- 108. Что значит быть верным долгу? (декабрь 2017)
- 151 Легко ли сохранить верность долгу в военное время? (май 2018)

Внутренний мир человека

- 130. Как связаны между собой эгоизм и одиночество? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова) (декабрь 2015)
- 131. Чем «история души человеческой» может быть интересна другому человеку? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова) (декабрь 2015)
- 403. К чему может привести человека болезненное самолюбие? (декабрь 2015)
- 205. Согласны ли Вы с тем, что собственные страдания и трудности делают человека более отзывчивым? (декабрь 2017)

РАЗДЕЛ 1

1.2.Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

Размышления о вечных вопросах

- 506. Чем опасно равнодушие? (декабрь 2014)
- 030. Почему важно уметь сострадать другому? (декабрь 2014)
- 026. Чем страшен эгоизм? (декабрь 2014)
- 027. Трусость и предательство: как связаны эти понятия? (декабрь 2014)

Размышления о чести и бесчестии чести, о совести...

- 509. Как Вы понимаете, что такое «честь» и «бесчестие»? (декабрь 2014)
- 510. Как Вы понимаете, что такое «нравственный закон»? (декабрь 2014)
- 521. Как Вы понимаете слово «честь»? (февраль 2015)
- 522. Как Вы понимаете слово «совесть»? (февраль 2015)
- 401. Что значит идти дорогой чести? (декабрь 2015)
- 207. Какой поступок можно назвать бесчестным? (декабрь 2016)

РАЗДЕЛ 1

1.2.Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

Размышления о добре и зле (милосердии и жестокости)

- 008. Неужели зло так привлекательно? (По одному или нескольким произведениям М.Ю.Лермонтова) (декабрь 2014)
- 543. Трудно или легко делать добро? (декабрь 2014)
- 309. Месть это уничтожение или умножение зла? (декабрь 2018)
- 503. В чём заключается сила доброты? (декабрь 2018)
- 504. Как связаны между собой любовь и доброта? (декабрь 2018)
- 505. В каких поступках человека проявляется доброта? (декабрь 2018)

Размышления о гуманных и антигуманных поступках,

связанных с войной

- 207. Война ж совсем не фейерверк, а просто трудная работа... (М.В. Кульчицкий) (декабрь 2014)
- 208. Почему человечество до сих пор не может отказаться от войн? (декабрь 2014)
- 210. Война: преступление и подвиг. (декабрь 2014)
- 202. «Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне» (Ю. В. Друнина) (декабрь 2014)

РАЗДЕЛ 1

1.2.Отношение человека к другому человеку (окружению),

нравственные идеалы и выбор между добром и злом

Размышления о любви

- 502. Что важнее: любить или быть любимым? (декабрь 2014)
- 205. «Жди меня, и я вернусь...»: любовь и война. (декабрь 2014)
- 508. «Я люблю, и значит я живу…» (В. С. Высоцкий) (декабрь 2014)
- 031. Всегда ли любовь делает человека счастливым? (декабрь 2014)

Размышления о дружбе

- 226. В чём сила фронтовой дружбы? (декабрь 2015)
- 524. Дружба в жизни человека. (февраль 2015)
- 506. Могут ли люди быть друзьями, если они не сходятся во взглядах? (декабрь 2016)
- 501. Может ли дружба принести человеку разочарование? (декабрь 2016)
- 504. Какими качествами должен обладать настоящий друг? (декабрь 2016)

РАЗДЕЛ 1

1.3. Познание человеком самого себя

Размышления о судьбе

- 001. Имеет ли смысл человеку спорить с судьбой? (По одному или нескольким произведениям М.Ю. Лермонтова) (декабрь 2014)
- 531. Почему человек решается идти наперекор судьбе? (февраль 2015)
- 529. Можно ли утверждать, что вера в судьбу отрицает личную ответственность? (февраль 2015)
- 441. Какова судьба гордого человека в обществе? (февраль 2019)

Размышления о приобретении жизненного опыта, об ошибках и их исправлении...

- 201. Какой опыт даёт человеку война? (декабрь 2014)
- 403. Что значит «учиться на горьком опыте»? (декабрь 2016)
- 406. Можно ли всегда и во всём доверять чужому опыту? (декабрь 2016)
- 308. Какие уроки можно извлечь из поражения? (декабрь 2016)
- 408. Нужно ли анализировать свои ошибки? (декабрь 2016

РАЗДЕЛ 1

1.3. Познание человеком самого себя

Познание самого себя

- 408. Нужно ли стремиться к познанию самого себя? (декабрь 2015)
- 412. Каким может быть путь к познанию самого себя? (декабрь 2015)
- 333. Что важно победить в самом себе? (февраль 2017)
- 344. Когда поражение закаляет характер человека? (май 2017)

Размышления о выборе жизненного пути, значимой цели, о мечте...

- 501. Какую жизнь можно считать прожитой не зря? (декабрь 2014)
- 406. Согласны ли Вы с мыслью, что жизненный путь это постоянный выбор? (декабрь 2015)
- 409. Какие ориентиры помогают не заблудиться на жизненном пути? (декабрь 2015)
- 422. Почему важно осмысление пройденного пути? (февраль 2016)

РАЗДЕЛ 1

- 1.4. Свобода человека и ее ограничения
- 503. Чем опасна свобода без ограничений? (декабрь 2014)
- 545. Свобода и ответственность в жизни человека. (декабрь 2014)
- 548. Понимать человека или управлять им? (декабрь 2014)
- 129. Что такое свобода? (По одному или нескольким произведениям М.Ю. Лермонтова) (декабрь 2015)

Примеры распределения тем РАЗДЕЛ 2

СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции

Взгляд на человека как на представителя семьи

- 109. Как Вы понимаете выражение «достойный сын своего отца»? (декабрь 2018)
- 513. Какого человека можно назвать сложившейся личностью? (декабрь 2017)
- 525. Когда человек становится личностью? (февраль 2018)

Размышления о семейных ценностях, о связи поколений

- 402. Роль родительского наставления в жизни человека. (декабрь 2014)
- 403. Почему так важно сохранять связь между поколениями? (декабрь 2014)
- 407. Чем может быть ценен для детей опыт отцов? (декабрь 2014)
- 410. Что такое семейные традиции и зачем они нужны? (декабрь 2014)
- 424. Чему могут научиться друг у друга отцы и дети? (февраль 2015)

РАЗДЕЛ 2

СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Рассуждения об образовании и о воспитании

- 404. Согласны ли Вы с утверждением героя И.С. Тургенева: «Всякий человек сам себя воспитать должен»? (декабрь 2014)
- 444. Какое значение имеет пора юности в жизни человека? (декабрь 2014)
- 447. Что значит быть взрослым? (декабрь 2014)
- 524. Чему нужно учиться у современной молодёжи? (апрель 2020)

Размышления о споре поколений

- 405. Что может мешать отцам и детям понять друг друга? (декабрь 2014)
- 408. Почему старшее поколение так редко бывает довольно молодёжью? (декабрь 2014)
- 409. Неизбежен ли конфликт «отцов» и «детей»? (декабрь 2014)
- 411. В чём истоки непонимания между людьми разных поколений? (декабрь 2014)
- 442. «Отцы» и «дети»: соперники или союзники? (декабрь 2014)

РАЗДЕЛ 2

СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

2.2. Человек и общество

Взгляд на человека как на представителя

социума, народа, поколения, эпохи

- 213. Какие поступки по отношению к другим свидетельствуют о духовной зрелости человека? (апрель 2020)
- 127. Личность и общество: возможна ли гармония? (По одному или нескольким произведениям М.Ю. Лермонтова) (декабрь 2015)
- 504. Может ли один человек противостоять окружающему обществу?

Размышления о межличностных отношениях

и влиянии среды на человека

- 507. Что такое взаимопонимание? (декабрь 2014)
- 025. Возможно ли полное взаимопонимание между людьми? (декабрь 2014)
- 549 Возможна ли гармония между личностью и обществом? (май 2018)

РАЗДЕЛ 2

СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

2.2. Человек и общество

Мысли о славе и бесславии

442. Может ли мечта о славе быть подлинным смыслом жизни человека? (февраль 2019)

Размышления об общественных ценностях, традициях и обычаях

- 453. Надо ли сохранять традиции как социальный опыт прошлых поколений?
- 525. Как современная молодёжь относится к традициям? (апрель 2020)
- 346. Какие традиционные ценности остаются важными для Вас в стремительно меняющемся мире? (май 2020)

2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека

Вопросы исторического времени,

сохранения исторической памяти, гражданских идеалов

- 109. Что человек стремится забыть, а что старается удержать в памяти?
- 229. Почему в мирное время не угасает память о военном прошлом?
- 144. Влияет ли прошлое на настоящее? (май 2016)

РАЗДЕЛ 2

СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека

Размышления о роли личности в истории

- 105. Как судьба человека связана с историей народа? (декабрь 2015)
- 108. Может ли человек влиять на ход истории? (декабрь 2015)
- 502. Какую роль сильная личность может сыграть в жизни общества?
- 121. Какого исторического деятеля Вы бы назвали подлинно выдающимся?

Размышления о народном подвиге и направлениях развития общества

- 221. Как на войне раскрывается характер человека? (декабрь 2015)
- 224. Каким бывает подвиг на войне? (декабрь 2015)
- 225. Как человек приходит к ратному подвигу? (декабрь 2015)
- 227. Как становятся героями на войне? (декабрь 2015)

РАЗДЕЛ З ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

3.1. Природа и человек

Размышления о вопросах экологии.

Размышления о взаимодействии человека и природы

- 346. Гармония природы и несовершенство человека. (декабрь 2014)
- 302. Природа и внутренний мир человека: созвучие и диссонанс.
- 303. Что мешает человеку обрести гармонию с природой? (декабрь 2014)
- 330. Может ли общение с природой обогатить человека? (февраль 2015)
- 331. Почему общение с природой важно для человека? (февраль 2015)
- 347. Почему мир природы часто противопоставляют миру людей? (2014)

Философские и социальные проблемы

- 305. Может ли природа помочь человеку понять себя? (декабрь 2014)
- 306. Способна ли природа воспитывать человека? (декабрь 2014)
- 307. Способна ли природа давать подсказки человеку? (декабрь 2014)
- 308. Чему человек может научиться у природы? (декабрь 2014)

РАЗДЕЛ З

ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

3.2. Наука и человек

Рассуждение о науке. Рассуждения о ценности научного поиска, о собственных предпочтениях и интересах в области науки

- 207. Есть ли что-то в человеческой жизни, что невозможно заменить никакими технологиями? (декабрь 2021)
- 221. Почему человек постоянно стремится заглянуть в будущее?
- 226. Какая угроза способна объединить человечество?
- 230. Какое достижение научно-технического прогресса Вы считаете самым важным и почему?

Ответственность человека науки

- 350. Какие опасности таит в себе технический прогресс? (май 2020)
- 201. Неизбежен ли конфликт природы и цивилизации? (декабрь 2021)
- 202. В чём Вы видите пользу и вред технологического прогресса? (декабрь 2021)
- 204. Должен ли учёный думать о последствиях своих открытий? (декабрь 2021)
- 208. От чего предостерегают человечество антиутопии? (декабрь 2021)
- 233. Какими нравственными качествами должен обладать современный учёный? (февраль 2022)

РАЗДЕЛ 3

ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

3.2. Наука и человек

Значение научных открытий

- 203. Всегда ли можно считать прогрессом развитие технологий? (декабрь 2021)
- 206. Когда можно говорить о разумном использовании достижений цивилизации? (декабрь 2021)
- 212. Шаги цивилизации: обретения и потери. (декабрь 2021)
- 228. От чего Вы хотели бы предостеречь своих далёких потомков? (февраль 2022)
- 242. Согласны ли Вы с тем, что новые технологии усложняют жизнь человека? (май 2022)
- 243. Помогают ли новые технологии сделать жизнь на нашей планете лучше? (май 2022)

Влияние новых технологий на человека

- 304. Меняются ли люди в условиях технического прогресса? (апрель 2020)
- 503. Как на современное поколение влияют технические открытия нашей эпохи? (апрель 2020)
- 532. Что важнее для современного поколения: умение жить в цифровом мире или живое общение? (апрель 2020)
- 213. Согласны ли Вы со словами А.А. Вознесенского: «Все прогрессы реакционны, если рушится человек»? (декабрь 2021)

РАЗДЕЛ 3

ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

3.3. Искусство и человек

Рассуждения об искусстве, феномене таланта, о миссии художника и значении великих творений искусства

- 527. Можно ли обойтись в жизни без творчества?
- 353. Как Вы понимаете слова Б.Л. Пастернака: «Цель творчества самоотдача, а не шумиха, не успех»? (май 2018)
- 411. Что такое вечная тема в искусстве? (декабрь 2018)
- 413. Какое искусство называют настоящим? (декабрь 2018)

Рассуждения о ценности художественного творчества, о собственных предпочтениях и интересах в области искусства

- 206. Произведение о войне, которое Вас взволновало. (декабрь 2014)
- 016. Какой герой Вам ближе: созерцающий жизнь или преобразующий её? (декабрь 2014)
- 021. Кто для Вас идеальный герой литературы? (декабрь 2014)
- 501. Чтение какой книги потребовало от Вас душевной работы? (декабрь 2015)

РАЗДЕЛ 3

ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

3.3. Искусство и человек

Роль культуры в жизни человека. Влияние искусства на человека

- 018. Можно ли обойтись без книг? (декабрь 2014)
- 012. Помогает ли литература человеку познать самого себя? (декабрь 2014)
- 013. Какие нравственные уроки, с Вашей точки зрения, может преподать литература? (декабрь 2014)
- 502. Почему литературу часто называют «человековедением»? (декабрь 2015)
- 503. Чтение литературного произведения труд или отдых? (декабрь 2015)

Сохранение традиционных ценностей.

Рассуждения, связанные с этическими проблемами

- 422. Какие ещё произведения отечественной литературы могли бы носить название или подзаголовок «Отцы и дети»? (февраль 2015)
- 508. Какую роль чтение художественной литературы играет в становлении личности? (февраль 2015)
- 522. Как история отражается в литературном произведении? (февраль 2016)
- 531. Какие проблемы, поднимаемые писателями, Вы считаете актуальными? (февраль 2016)
- 532. Какие общечеловеческие ценности утверждаются в классической литературе? (февраль 2016)

- 1. Н.С. Лесков «Очарованный странник»
- 2. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»
- 3. А.С. Трибоедов «Торе от ума»
- 4. Н.В. Тоголь «Мёртвые души»
- 5. М.Ю. Лермонтов «Мцыри»
- 6. А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»
- 7. Н. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»
- 8. У.А. Бунин. «Тосподин из Сан-Франциско»
- 9. Л.Н. ТПолстой «Война и мир»
- 10. Р. Брэдбери «И грянул гром»
- 11. Т. Уэллс «Машина-времени»
- 12. Ф. Лондон «Любовь к жизни»

- 1. В. Распутин. «Прощание с Матёрой»
- 2. Ч. Айтматов «Плаха»
- 3. А. Платонов «Котлован»
- 4. А.У. Куприн «Олеся»
- 5. У.А. Бунин. «Тосподин из Сан-Франциско»
- 6. М. Булгақов «Собачье сердце»
- 7. М. Булгақов «Мастер и Маргарита»
- 8. Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту», «И грянул гром» и другие
- 9. Т. Уэллс «Человек-невидимка», «Машина-времени»
- 10. М. Замятин «Мы»

- 1. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- 2. М.Ю. Лермонтов «Терой нашего времени»
- 3. Н.С. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда»
- 4. М. Торький « Макар Чудра», «Старуха Изергиль»
- 5. А.Н. Островский «Троза»
- 6. А.С. Пушкин «Выстрел», «Метель»
- 7. Л. Андреев. «Иуда Исқариот»
- 8. М.Ю. Лермонтов «Терой нашего времени»

- 1. Л. Андреев. «Иуда Исқариот»
- 2. Д.Я. Фонвизин «Недоросль»
- 3. Юлия Кузнецова «Помощница ангела»
- 4. У.А. Тончаров «Обломов»
- 5. Лермонтов «Терой нашего времени»
- 6. М. Шолохов «Судьба человека»
- 7. И.С. Пургенев «Отцы и дети»
- 8. А. Трин «Алые паруса»
- 9. М. Торький «На дне»
- 10. М. Горький «Старуха Изергиль»
- 11. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»
- 12. А.Н. Куприн «Транатовый браслет»
- 13. А. Н. Полстой «Русский характер»
- 14. А. С. Трин «Зелёная лампа»
- 15. Ф. С. Лихачёв «Письма о добром и прекрасном»

- 1. Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»
- 2. А.С. Пушкин «Медный всадник»
- 3. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»
- 4. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- 5. А.С. Пушкин «Станционный смотритель»
- 6. М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»
- 7. Л.Н. *Толстой «Война и мир»*
- 8. Н.С. Лесков «Очарованный странник»
- 9. Н.С. Лесков «Левша»
- 10. Н. В. Тоголь «Ревизор», «Шинель»
- 11. М. Булгақов «Собачье сердце»
- 12. М. Торький «На дне»
- 13. Торький «Старуха Изергиль»

XEAAEM YDAUI